

De make-over van Annelies

03/01/2008 17:37



"Ken je dat gevoel dat je spiegelbeeld er toch niet meer zo uitziet dan pakweg 10 jaar geleden? Dat gevoel dat er dringend iets mag veranderen opdat je man weer naar je kijkt zoals in het prille begin...? Een metamorfose dat bestempeld mag worden met het woordje " Waauuw ", dat gevoel zou ik dolgraag terug ontdekken!"

Zo motiveerde Annelies haar (32 jaar) deelname voor onze Relooking-wedstrijd. Volg hier het parcours van haar metamorfose.

Eerste etappe: Kleuranalyse en type bepaling



Elke re-styling start met een kleurenanalyse. Tijdens een kleurenanalyse wordt een onderverdeling gemaakt in 4 verschillende types verbonden aan de seizoenen.

Bij het wintertype passen koele tinten, het zomertype staat goed met gedempte kleuren, voor lente geldt warme heldere tinten en herfst gaat goed met aardekleuren.

Annelies heeft oorspronkelijk donkerbruin haar. Door haar blonde kleuring is het moeilijker om tot een analyse te komen. Er worden stofjes in verschillende kleuren tegen haar gezicht gehouden, vooral het wit van de ogen moet uitkomen.

Kleurenanalyste Betty is tot een besluit gekomen: Annelies is een herfsttype! Ze gaat goed met warme aardetinten zoals oker...vooral geen zwart. Deze kleur staat haar te koud en is voorbehouden voor het wintertype. Voor haar accessoires kiest ze het eerder goud dan zilver.

2e etappe: de maquillage



Annelies heeft een egale huid en er hoeft geen fond de teint aangebracht te worden. Haar ogen zijn mosgroen, dan mag je ook deze kleur aanbrengen.

Als oogschaduw wordt er voor warme kleuren gekozen, goud in dit geval.

Focus:

- Tip als je twee kleuren gebruikt voor de oogschaduw, breng dan de donkerste kleur aan in de ooghoeken en ga lichter naar het midden. Zo krijg je een dynamische schaduw en worden de ogen meer geopend.
- De ogen groter maken dat is het effect dat we moeten « be-ogen ». Dit kan je doen door bijvoorbeeld eyeliner boven de ogen aan te brengen. Best doe je dit eerst bovenop de wimpers, dan strijk je van onder naar boven, zo krijg je een mooie krul.
- Heb je een nachtje slecht geslapen of stevig doorgestapt dan breng je best onder de ogen geen extra schaduw aan want hierdoor worden je wallen geaccentueerd..



Voor blush kiezen we een warme tinte zoals perzik.

Als je een scherp gezicht hebt laat je best de blush niet te schuin invallen. Annelies heeft een redelijk rond gezicht en we kunnen dus egaal de blush aanbrengen. Annelies gebruikt zelden lipstick en ook geen lippotlood.

Haar lipstick kleuren zijn: oud roos, bruin...

Met een laagje glos zijn haar lippen schitterend!

Tip: maak je je ogen fel op, doe dan minder lipstick/glos op. En vice versa. Doe je beiden fel dan solliciteer je voor clown of drag queen.

3e etappe: Kleding

Annelies heeft al twee zwangerschappen achter de rug en heeft een onterecht buikcomplex.

Haar silhouet is drie-hoekig met niet zoveel taille. We gaan de taille dus niet accentueren. Ze heeft mooi lange benen. Voor dit profiel passen kleren met halve poep lengte.

Tip: Elke onderbreking die je met een kledingstuk maakt, daar focust het oog op. Dus heb je een mooie taille, draag dan getailleerd enz...



Annelies heeft ook brede schouders. Dan draag je bijvoorbeeld best geen horizontale strepen. Ze heeft een mooie boezem en dus mag een diepe decolleté best gedragen worden.

Voor haar zijn perfect:

- Rechte broeken genre bootcut omdat ze lange benen heeft.
- Een handtas draagt ze best onder de armpit ter hoogte van de borst, weeral om die boezem te benadrukken.
- Accessoires: eerder lang (geen korte colliers).

4e etappe: De kapper

Annelies was een maand geleden naar de kapper geweest. Ze had vroeger veel langer haar.



Kapster Kaya maakt meteen de analyse: ze gaat wild opknippen vanachter, in de nek lichtjes opscheren en dan het haar naar voren kammen. De kenners herkennen meteen de Victoria Beckham look. Annelies is bereid om er voor te gaan. Ook een kleuring ziet ze zitten.

Jessica, de coloriste kiest voor kastagnebruin met een lichtgouden effect (jawel weer die herfst tinten). Een oker-geel goedje wordt aangebracht met een borstel. En dan kunnen we met een tasje koffie en uurtje relaxen.



Als de kapster haar werk heeft gedaan glundert Annelies. Haar nieuwe look voelt perfect aan. Vrouwelijk en sexy, haar gezicht straalt. Ze kan niet wachten op de reacties van haar man, kinderen en collega's. Wat ons betreft een zeer geslaagde re-styling!





Voor- Na

Zelf zin in een relooking?

Stuur ons een mail met al je gegevens naar zalana@advalvas.com; Belangrijk is ook je geboortedatum, een telefoonnummer (zodat we je kunnen bereiken bij selectie), je gewicht, lengte en eveneens een foto. Dit allemaal samen met een motivatiebrief.

Wie weet ben jij de volgende!

The Image Lounge is onze relooking partner. Dit agentschap is specialist inzake imago advies. The Image Lounge stelt een team van gedreven en bekwame specialisten samen om de stijl te vinden die het best bij u past.

Silhouet studie, garderobe tips, shopping, kleurtest, stijl advies, 'coiffure en make up'... het team biedt u, meer dan een make-over, een echte verpersoonlijkte coaching aan.